



Un film sta tutto nei *titoli di coda*, quelli che in televisione vengono tagliati perché non servono, sono troppo lunghi ed occupano spazio.

In questa 10^a edizione del Cineforum della Formica impareremo a riconoscere il *chi fa cosa* di un film, a dare il giusto significato a chi ha realizzato l'opera.

Sveleremo l'*inganno* perpetrato dal regista nei nostri confronti, quando ci nasconde il dietro le quinte facendoci immedesimare nella storia e nei suoi personaggi, coinvolgendoci nelle vite degli altri.

Dalla sceneggiatura alla scenografia, dalla inquadratura alla fotografia, dal montaggio al sonoro, impareremo a scomporre la pellicola per poi ricompilarla, creando quel distacco dal film necessario ad una nuova forma di visione.

Troveremo così la *giusta distanza*, quella che ci permetterà di leggere un film criticamente, senza mai smettere di lasciarci coinvolgere ed emozionare.

*Perché un film è più bello
se lo vedi col cuore
e con la mente*

Cineforum della Formica

Presidente onorario: Franco Pannuti
Responsabile artistico: Enrico Ruggeri
Responsabile tecnico: Flavio Battistini
Organizzazione e accoglienza: Piero Grazia

www.cineformica.org

Info: 348-3102998 / enrico.ruggeri@ant.it
348-3102876 / flavio.battistini@ant.it
345-7144913 / pierluigi.grazia@ant.it

Il Cineforum della Formica sostiene la Fondazione ANT



Cineforum della Formica

Stagione 2017-2018
10^a edizione

COS'È IL CINEMA **Lezioni di stile**

*Viaggio nel cinema in compagnia
della commedia cinematografica*

RISERVATO AI SOCI

Sarà possibile tesserarsi prima di ogni incontro

Ingresso a offerta libera

Fondazione ANT Italia Onlus

Istituto delle Scienze Oncologiche, della Solidarietà e del Volontariato

via Jacopo di Paolo 36 – Bologna

COS'È IL CINEMA

Lezioni di stile

Viaggio nel cinema
in compagnia della
commedia cinematografica

Serata inaugurale

12 Giovedì
OTTOBRE 2017 (ore 20.00)



Presentazione del
programma
e
Agenda del
cinema 2018

(in omaggio a chi partecipa
alla serata inaugurale)

A seguire, giochiamo insieme a
FILM QUIZ,
un video-gioco per indovinare 30 film

Anche quest'anno, presso la Fondazione
ANT di Bologna, verrà allestita una
MOSTRA/MUSEO del CINEMA,
dalla camera oscura alla pellicola, e oltre.

Dal 1 al 31 Gennaio 2018

LEZIONI E PROIEZIONI

Si terranno c/o l'Aula Magna della Fondazione ANT
via Jacopo di Paolo 36 - Bologna.

Le lezioni inizieranno alle ore 19.30.

Al termine ci sarà un breve intervallo durante il
quale si potrà cenare in compagnia.

Seguirà, alle ore 21.00, la proiezione di un film.



26 Giovedì
OTTOBRE 2017

La sceneggiatura

- Il soggetto
- Il trattamento e la scaletta
- La sceneggiatura

L'appartamento
Billy Wilder



30 Giovedì
NOVEMBRE 2017

La messa in scena

- La scenografia
- I costumi
- La recitazione

Il mistero del cadavere scomparso
Carl Reiner



25 Giovedì
GENNAIO 2018

L'inquadratura

- La scala dei campi e dei piani
- I movimenti della cinepresa
- La profondità di campo

Lo sport preferito dagli uomini
Howard Hawks



22 Giovedì
FEBBRAIO 2018

La fotografia

- L'illuminazione
- Il bianco/nero e il colore
- La pellicola e il restauro

Manhattan
Woody Allen

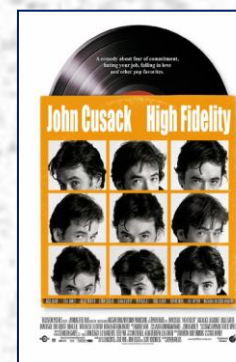


29 Giovedì
MARZO 2018

Il montaggio

- Il *decoupage* classico
- Il montaggio intellettuale
- Il montaggio moderno

La signora del venerdì
Howard Hawks



26 Giovedì
APRILE 2018

Il sonoro

- Le parole e le voci
- La musica
- Il rumore

Alta fedeltà
Stephen Frears



31 Giovedì
MAGGIO 2018

Regista

- Le tre scritture del cinema
- La politica degli autori
- Hitchcock e Truffaut

Il grande Lebowski
Joel & Ethan Coen