

REGISTE è un viaggio nelle geografie mondiali del cinema, raccontato attraverso la fantasia e lo sguardo critico di 10 registe che, con il loro punto di vista personale e sentito, hanno reso il cinema più libero e inclusivo.

Si inizia con la pioniera del cinema italiano, Elvira Notari, che nel documentario *Registe* ci accompagnerà nel viaggio tra le cineaste italiane, per farci scoprire quanto sia importante credere nelle proprie passioni e ideali, e lottare per sconfiggere i limiti imposti da un'industria cinematografica che, ancora oggi, vede il ruolo delle donne dietro la macchina da presa relegato a 7 ogni 100 registi.

Gli incontri si terranno c/o l'Aula Magna della Fondazione ANT, via Jacopo di Paolo 36 - Bologna

Si apre alle ore 19:00 con la visione di *Unbelievable* miniserie in 8 episodi diretta da Susannah Grant.

Poi giocheremo con il Cine-quiz.

Alle 20:30, presentazione e proiezione del film della serata.

Il Cineforum della Formica sostiene la Fondazione ANT

Info: 348-3102998 / enrico.ruggeri@ant.it
348-3102876 / flavio.battistini@ant.it
345-7144913 / pierluigi.grazia@ant.it



Cineforum della Formica

www.cineformica.org

Stagione 2022-2023
15^a edizione

REGISTE

Uno sguardo libero e inclusivo
nel cinema mondiale

RISERVATO AI SOCI

Sarà possibile tesserarsi prima di ogni incontro
Ingresso gratuito, a offerta libera

Fondazione ANT Italia Onlus
via Jacopo di Paolo 36 – Bologna

REGISTE

Uno sguardo libero e inclusivo nel cinema mondiale

Ore 19:00 : proiezione di un episodio di *Unbelievable*

Ore 20:30 : presentazione e proiezione del film della serata

Serata inaugurale

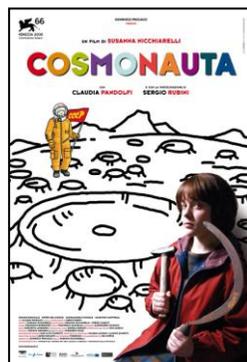
29 Giovedì
SETTEMBRE 2022 (ore 19:00)



Presentazione del
programma e
aperitivo di benvenuto!

Agenda del
cinema 2023

Fondazione ANT - via Jacopo di Paolo 36, Bologna



17 Giovedì
NOVEMBRE 2022

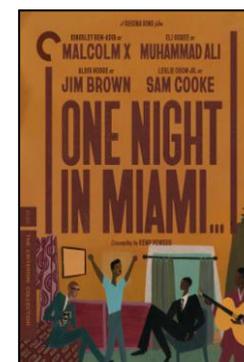
Cosmonauta
Susanna Nicchiarelli
(*Italia*, 2009, 87')

Anni Sessanta: Arturo e Luciana, due giovanissimi fratelli di fede politica comunista, vivono insieme il fenomeno della corsa allo spazio facendo il tifo per i cosmonauti sovietici.
Ciak d'oro 2010 per la miglior opera prima.

15 Giovedì
DICEMBRE 2022

A Simple Life
Ann Hui
(*Cina/Hong Kong*, 2011, 114')

Un produttore cinematografico si prende cura della propria donna di servizio dopo che questa ha subito un attacco di cuore e ha deciso di ritirarsi a vita più tranquilla.
Vincitore dell'Asian Film Prize.



23 Giovedì
MARZO 2023

Quella notte a Miami...
Regina King
(*Usa*, 2020, 115')

Il 25 febbraio 1964, Cassius Clay, Jim Brown, Sam Cooke e Malcolm X discutono sull'essere un uomo di colore di successo negli anni del movimento per i diritti civili.
Premio Altman, Independent Spirit Awards

20 Giovedì
APRILE 2023

In un mondo migliore
Susanne Bier
(*Danimarca*, 2010, 119')

Christian si trasferisce in Danimarca con il padre. A scuola incontra Elias, timido, pestato dai bulli d'ordinanza. I due cominceranno insieme un cammino verso il male sotto gli occhi impotenti dei genitori.
Oscar 2011 al miglior film straniero.



29 Giovedì
SETTEMBRE 2022

Registe

Film/documentario di Diana Dell'Erba sulle registe italiane, guidato dalla pioniera Elvira Notari/Maria de Medeiros

Le pioniere del cinema:

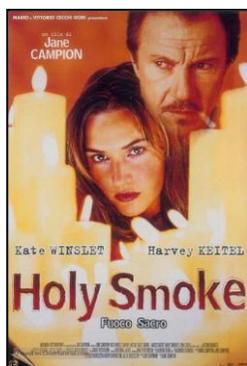
Elvira Notari, *'a santanotte*, *É piccerella*
Alice Guy-Blanché, *Falling Leaves*
Lois Weber, *Suspence*



19 Giovedì
GENNAIO 2023

Holy Smoke
Jane Campion
(*Australia*, 1999, 115')

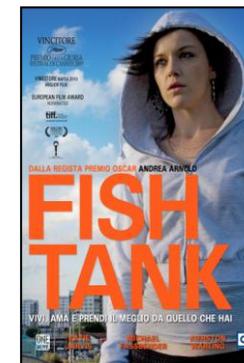
Plagiata da un guru indiano, una ragazza viene affidata alle cure di un consulente esperto nella lotta contro le sette.
Elvira Notari Prize, 56ª Mostra Venezia.



18 Giovedì
MAGGIO 2023

Fish Tank
Andrea Arnold
(*Inghilterra*, 2009, 123')

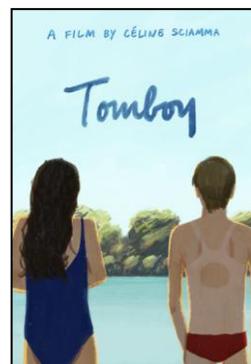
Mia ha 15 anni, un carattere impetuoso, nessuna amica, una madre coetanea eccetto che per l'anagrafe, una sorellina specializzata in turpiloquio e una passione per l'hip hop.
Premio della giuria alla 62ª Festival Cannes.



20 Giovedì
OTTOBRE 2022

Tomboy
Celine Sciamma
(*Francia*, 2011, 84')

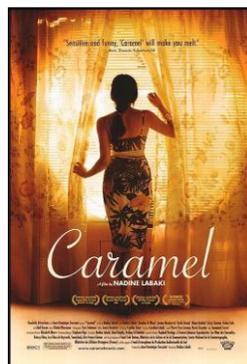
Laure, dieci anni, decide di fingersi un maschio. Molte saranno le sorprese in questa tenera scoperta della propria identità.
Miglior film al Torino GLBT Film Festival.



16 Giovedì
FEBBRAIO 2023

Caramel
Nabine Labaki
(*Libano*, 2007, 95')

In un salone di bellezza di Beirut, cinque donne si danno regolarmente appuntamento per scambiarsi confidenze. Gli uomini, rigorosamente banditi, sono l'argomento preferito.
Quinzaine des Réalisateurs, 60ª Festival Cannes.



22 Giovedì
GIUGNO 2023

Persepolis
Marjane Satrapi
(*Iran*, 2007, 95')

Una bimba precoce e ribelle affronta il drastico mutamento imposto dal regime islamico in Iran, specialmente per quanto riguarda il modo in cui vengono trattate le donne.
Premio della giuria al 60ª Festival Cannes.

