

THE INK CONNECTION & HIGH SEA PRODUCTION PRÉSENTENT

PAR LA RÉALISATRICE DE **PAPICHA**



Film Francophone
D'ANGOULEME

LYNA
KHOUDRI

RACHIDA
BRAKNI

حورية

H O U R I A

UN FILM DE **MOUNIA MEDDOUR**

AVEC **NADIA KACI** HILDA AMIRA DOUAOUDA MERYEM MEDJKANE ZAHRA MANEL DOUMANDJI

SCÉNARIO MOUNIA MEDDOUR - PRODUIT PAR XAVIER GENS, GREGOIRE GENSOLLEN, PATRICK ANDRE ET MOUNIA MEDDOUR - COPRODUIT PAR HACHEMI ZERTAL, DANY BOON, ALEXANDRE MATRUSSI, NICOLAS SANTI-WEIL, GENEVIEVE LEMAL, VINCENT ROGET, FABRICE DENIZOT - EXECUTIVE PRODUCER TROY KOTSUR - IMAGE LEO LEFEVRE S.B.C. - MONTAGE DAMIEN KEYEUX - SON OLIVIER RONVAL - MIXAGE DAMIEN LAZZERINI - DECORS CHLOE CAMBOURNAC - COSTUMES EMMANUELLE YOUNCHOVSKI - CASTING MONAHMED BELMAMAR - ASSISTANTE MISE EN SCENE CHRISTEL BORDON - SCRIPTE FLORIANNE ABÈLE - MUSIQUE ORIGINALE YASMINE MEDDOUR & MAXENCE DUSSERE - CHOREGRAPHES HAJIDA FANNY - DIRECTEUR DE PRODUCTION PHILIPPE SAAL - PRODUCTION EXECUTIVE SHOT IN MARS - PRODUIT PAR THE INK CONNECTION & HIGHSEA PRODUCTION EN COPRODUCTION AVEC FRANCE 2 CINÉMA, CIRTA FILMS, LES PRODUCTIONS DU CHIMI, SCOPE PICTURES, SAME PLAYER, SOLAR ENTERTAINMENT AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ & CINÉ+ AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION SUD PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE VENTES INTERNATIONALES WILD BUNCH INTERNATIONAL DISTRIBUTION FRANCE LE PACTE

THE INK CONNECTION HIGHSEA CIRTA FILMS france 2cinéma CANAL+ CINÉ+ france.tv WILD BUNCH SCOPE Sameplayer SOLAR Le Pacte

© 2022 THE INK CONNECTION - HIGH SEA PRODUCTION - FRANCE 2 CINÉMA - CIRTA FILMS - LES PRODUCTIONS DU CHIMI - SCOPE PICTURES - SAME PLAYER - SOLAR ENTERTAINMENT



IL CINEFORUM DELLA FORMICA

Presenta



Cineforum della Formica
www.cineformica.org

UN ALTRO SGUARDO – Per un cinema non indifferente

Giovedì 26 Marzo 2026

👉 ore 19:00 - incontro con **Nadia Addezio**, giornalista freelance, e **Yamina Bair**, giornalista e ricercatrice in diritti umani

👉 ore 20:00 – cena/pizza insieme

👉 ore 20.30 – proiezione del film **Houria – La voce della libertà**
(Algeria, 2022, 98'), diretto da Mounia M. Gens.

Houria – La voce della libertà (2023), diretto dalla regista franco-algerina Mounia Meddour, è un film che esplora con grande sensibilità il tema della libertà e della lotta quotidiana delle donne algerine per affermare la propria identità e far sentire la propria voce.

La protagonista Houria, interpretata da Lyna Khoudri, è una giovane ballerina di Algeri che sogna di entrare in un corpo di ballo professionale. La sua vita però cambia drasticamente quando subisce una brutale aggressione che la costringe ad abbandonare la danza. Il trauma la rende inoltre muta, come se, perdendo il movimento – il suo linguaggio più autentico – le fosse stata strappata anche la voce.

Durante il percorso di riabilitazione, Houria incontra altre donne segnate da violenze e privazioni, vittime dello stesso clima di oppressione e intolleranza che Meddour aveva già raccontato nel suo esordio *Non conosci Papischa*. In questo contesto, il corpo femminile emerge come uno spazio di conflitto e insieme di resistenza: è ciò che gli aggressori cercano di annientare, ma anche lo strumento che permette alle donne di rialzarsi, di continuare a lottare.

La danza diventa così un gesto poetico e politico: un atto di libertà che restituisce dignità e parola a chi è stata messa a tacere. Il mutismo di Houria – che sopraggiunge presto nella narrazione, lasciando spazio alla forza del suono, della musica e del corpo – rappresenta tutte le donne che sono state zittite, licenziate, escluse, umiliate e ridotte al silenzio. In Algeria, e in ogni parte del mondo.

(Mariangela)



Cineforum della Formica **Fondazione ANT Franco Pannuti ETS** Via Jacopo di Paolo, 36 40128 Bologna

Per informazioni: enrico.ruggeri@ant.it